

Согласовано
Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа
С. Серянкина
2021г.
М.П.



Утверждаю:
Директор МАУК
«Старооскольский Центр
декоративно-прикладного творчества»
И.В. Белых
2021г.
М.П.



Годовой информационно-аналитический отчет о деятельности
муниципального автономного учреждения культуры
«Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества»
(наименование учреждения)

Старооскольского городского округа
(наименование муниципального образования)

за 2020 год

Содержание

Раздел 1 Паспорт учреждения

Раздел 2 Кадры

Раздел 3 Приоритетные направления работы в 2020 году

Раздел 4 Народное творчество и культурно-досуговая деятельность

Раздел 5 Анализ культурно-досуговых формирований

Раздел 6 Проектная деятельность учреждения

Раздел 7 Платные услуги, материально-техническая база, сувенирная лавка

Раздел 8 Выставочная деятельность

Раздел 9 Рекламно-информационная и маркетинговая деятельность

Раздел 10 Приложения

Раздел 1 Паспорт учреждения

Муниципальное образование	Старооскольский городской округ
Точное наименование КДУ (полное и сокращенное по уставу)	Муниципальное автономное учреждение культуры «Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества». МАУК «Старооскольский ЦДПТ»
Учредитель	Администрация Старооскольского городского округа
Индекс, адрес, телефон, факс, e-mail	309517, Белгородская область, г. Старый Оскол, м-н Рудничный, д.24. тел./факс 8(4725) 44-20-56, 24-33-53 e-mail: scdpt@mail.ru
Ф.И.О. руководителя (Дата рождения)	Белых Инна Викторовна (1971 г.р.)
Год создания учреждения	2002г.
Перечень услуг	<ul style="list-style-type: none"> - проведение комплексных мероприятий: экскурсия по выставке, тематическое занятие, мастер-класс; - творческие лаборатории и мастер - классы по традиционным промыслам; - организация и проведение выездных вернисажей и выставок; - изготовление сувенирной продукции; - популяризация народной культуры с помощью организации и проведения ежегодных выставок, конкурсов, фестивалей художественных ремёсел; - передача опыта мастеров в кружках и студиях декоративно-прикладного творчества для детей и взрослых; - знакомство детей с народными обычаями и праздниками посредством занятий по народной, православной культуре для учащихся школ округа; - проведение семинаров и мастер-классов по различным видам декоративно-прикладного творчества для учащихся и педагогов старооскольского округа.
Наличие выхода в интернет (сеть)	Есть
Наличие собственного сайта	http://scdpt@mail.ru «ВКонтакте» https://vk.com/scdpt «Facebook», https://www.facebook.com/groups/1582311651835787/ «Одноклассники» https://ok.ru/starooskolsky.tsdpt Instagram https://www.instagram.com/starcdpt/ https://www.youtube.com/channel/UCci3RXX654vNWgMZqR9FM4Q https://twitter.com/starcdpt

Количество народных коллективов - 3	- детская студия ДПТ «Волшебная глина», рук. Часовских Т.В.; - детская студия ДПТ «Лада», рук. Масальгина Т.В.; - студия женского рукоделия «Вдохновение» рук. Попова В.А.
Число штатных работников	19

Раздел 2 Кадры

Всего Центр декоративно-прикладного творчества насчитывает 19 штатных работников, из них работающих по совместительству 2 человека.

Из числа специалистов:

- высшее профильное образование имеют - 10 человек (50%)
- высшее непрофильное образование – 4 человека (20%)
- среднее специальное (среднее профессиональное) - 5 человека (26%)
- обучающихся в высших учебных заведениях - 1

Стаж работы в отрасли творческих работников:

- от 1 года до 3 лет - 5 человека (26%)
- от 3 до 10 лет - 7 человек (37%)
- свыше 10 лет - 7 человек (37%)

Вакансий нет.

Среди работников МАУК «Старооскольский ЦДПТ» имеют почетное звание «Народный мастер России» Лобынцев Владимир Иванович и Рощупкина Оксана Михайловна.

Среди работников МАУК «Старооскольский ЦДПТ» имеют почетное звание «Народный мастер Белгородской области» 10 мастеров:

- *Белых Инна Викторовна* – директор (лоскутное шитье, батик, витраж, художественная эмаль);
- *Лобынцев Владимир Иванович* – руководитель творческого объединения «Традиция» (старооскольская глиняная игрушка);
- *Попова Валентина Александровна* – мастер декоративно-прикладного творчества (гобелен, вышивка, вязание, пэчворк);
- *Корж Алексей Михайлович* – мастер декоративно-прикладного творчества (лозоплетение);
- *Рощупкина Оксана Михайловна* - мастер декоративно-прикладного творчества (старооскольская глиняная игрушка);
- *Сергеева Анастасия Владимировна* - мастер декоративно-прикладного творчества (художественная роспись);
- *Сергунова Ольга Анатольевна* - мастер декоративно-прикладного творчества

(художественная керамика);

- *Буров Александр Александрович*, - мастер декоративно-прикладного творчества (традиционное гончарство);

- *Комаров Сергей Васильевич* - мастер декоративно-прикладного творчества (традиционное гончарство);

- *Зиновьева Екатерина Юрьевна* - мастер декоративно-прикладного творчества (старооскольская глиняная игрушка).

В 2020 году мастера Центра декоративно-прикладного творчества получили почетные грамоты управления культуры Старооскольского городского округа: Колесников А.А., Корж А.М., Зиновьева Е.Ю.

Благодарность главы администрации Старооскольского городского округа получили: Буров А.А., Березина Л.В., Гордеев А.С., Сергунова О.А.

Раздел 3 Приоритетные направления работы в 2020 году

Муниципальное автономное учреждение культуры «Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества» выполняет важнейшие задачи по сохранению, возрождению и развитию традиционных народных промыслов в Старооскольском городском округе и вносит весомый вклад в социально-экономическое развитие города.

Деятельность Центра осуществляется в соответствии с основополагающими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами.

Федеральные целевые программы:

*Национальный проект «Культура»

Областные программы:

* Государственная программа Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области», утвержденная постановлением Правительства Белгородской области от 16.12.2013г. № 526-пп;

* Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры», утвержденная постановлением Правительства РФ от 15.04.2014г. № 317;

* «Обеспечение безопасности жизнедеятельности населения и территорий Белгородской области на 2014-2020 гг.».

Муниципальные программы:

*Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства Старооскольского городского округа», утвержденная постановлением главы администрации от 30.10.2014 № 3676.

В ходе реализации вышеперечисленных документов, при осуществлении координации деятельности Центра были predeterminedены следующие направления деятельности Центра:

- популяризация народной культуры с помощью организации и проведения ежегодных выставок, конкурсов, фестивалей художественных ремёсел;

- передача опыта мастеров в кружках и студиях декоративно-прикладного творчества для детей и взрослых;
- знакомство детей с народными обычаями и праздниками посредством занятий по народной, православной культуре для учащихся школ округа;
- проведение семинаров и мастер-классов по различным видам декоративно-прикладного творчества для учащихся и педагогов старооскольского округа;
- повышение профессионального уровня мастеров Центра, благодаря участию в Международных, Всероссийских, межрегиональных, областных фестивалях и конкурсах.

Раздел 4 Народное творчество и культурно-досуговая деятельность

Подводя итоги деятельности за прошедший период, можно сделать вывод, что учреждение востребовано по видам своей деятельности, результаты работы Центра декоративно-прикладного творчества имеют высокие показатели. Поиск и применение на практике новых форм работы содействует развитию Центра, способного объединить и сплотить вокруг себя ценителей, единомышленников в сфере народной культуры.

В Центре декоративно-прикладного творчества для знакомства учащихся школ округа с традициями народной культуры в учреждении успешно действуют программы: комплексная целевая программа «Народный календарь»; программа по этнографии «Мы славяне».

Популярными стали в Центре праздники: «День открытых дверей», «Масленицу встречаем да блинами угощаем!», «Пасхальная гостиная», «Нам года не беда!», «Колесо традиций», «Необычайное подворье» и др. Эти мероприятия объединяют людей разных поколений, способствуют пропаганде православной и народной культуры. С 2015 года отмечается областной праздник «День Мастера». Совместно с библиотекой, художественным и краеведческим музеями мастера Центра участвуют в акциях «Ночь в музее», «Ночь искусств», проводя для всех желающих мастер-классы.

23 января 2020 года состоялось открытие персональной выставки Народного мастера России и Белгородской области Владимира Лобынцева «Мой» портрет», к 70 – летнему юбилею художника.

На выставке было представлено около 80 работ мастера. Она отражала творчество художника и представляла живописные, графические произведения, выполненные в разных жанрах изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет и декоративно-прикладное искусство – старооскольскую глиняную игрушку. Цвет, форма, композиция, все в творчестве мастера проникнуто вниманием и открыто живому восприятию зрителя. Особое место на выставке занимало декоративно-прикладное искусство — старооскольская глиняная игрушка. Более 30 лет Владимир Иванович является Народным мастером России этого самобытного промысла.

С 20 февраля стартовала серия научно — практических выездных лабораторий в Старооскольском краеведческом музее для членов клуба «Традиция» по теме «Изучение образцов старооскольской глиняной игрушки из фондов музея». Игрушка имеет богатую историю. Зародившись в Старом Осколе в конце XVII начала XVIII веков неразрывно связана с историей города. Каждый раз, прикасаясь к историческим образцам, мастера находят для себя что-то новое. По итогам лаборатории будет проведена выставка игрушек, слепленных в процессе изучения материала.

С 21 февраля 2020 года в выставочном зале Белгородского государственного центра народного творчества открылась областная выставка коллекций сувениров и произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Я — коллекционер». Мастера Центра приняли активное участие в областной выставке, представив в номинации «Благородное собрание» коллекцию гобеленов, изделий из керамики и старооскольскую глиняную игрушку.

28 февраля по сложившейся традиции в Центре декоративно- прикладного творчества прошел муниципальный конкурс блинов «Масленицу встречаем да блинами угощаем!», в рамках празднования широкой Масленицы. В программу праздника входили народные игры, песни, забавы, угощение блинами и чаем.

В этом году конкурс собрал 15 любителей и профессионалов по выпечке блинов из образовательных учреждений Старооскольского городского округа.

Все участники самобытно и оригинально представили свои вкусные и ароматные угощения, которые по достоинству были оценены компетентным жюри. По итогам конкурса дипломом I степени был награжден коллектив «Трататушки» ОГАПОУ «Старооскольский техникум технологии и дизайна» (руководители: Федина Е.В., Коваленко Е.А.), диплом II степени получил коллектив МБДОУ ДС № 16 «Ивушка» (Гольцова М.В., Рябкина И.Н., Денисова Ю.С.), диплом III степени получил коллектив МБДОУ ДС № 27 «Березка» (Волкова С.В., Овчинникова Н.С.).

Закончилась встреча праздничным чаепитием, на котором все с удовольствием отведали блинов наших конкурсантов.

25 марта открылась ежегодная отчетная выставка «Волшебной нити колдовство». В Центре декоративно – прикладного творчества работает студия женского рукоделия «Вдохновение». Под руководством Народного мастера Белгородской области Валентины Александровны Поповой уже более 10 лет она объединяет женщин разных профессий. Сюда приходят люди, чтобы приобщиться к творчеству и искусству рукоделия. Здесь они учатся создавать своими руками эксклюзивные вещи, поделки, предметы интерьера для себя и своих близких. Обучаются различным видам и техникам искусства рукоделия, узнают все практические тонкости и секреты, о которых не прочитаешь в книгах и не найдешь в интернете. Мастерски владея крючком, спицами, иглой, они создают настоящие произведения искусства, которые отличаются сложностью исполнения, гармоничным композиционным и цветовым решением, разнообразным декором. Здесь было предоставлено более 120 работ в разных техниках: вязание, шитье, бисероплетение, вышивка гладью, крестиком, атласными лентами, лоскутное

шитье, пэчворк и многое другое. Изделия ручной работы раскрывают индивидуальность каждой участницы и не оставляют равнодушными истинных любителей женского рукоделия, потому что каждое изделие на выставке уникально. Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества выполняет важнейшие задачи по сохранению, возрождению и развитию традиционных народных промыслов в Старооскольском городском округе и вносит весомый вклад в социально-экономическое развитие города.

В марте 2020 года, в связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в стране, учреждение вынуждено было перейти на дистанционный формат работы. С социальными сетями учреждение работало достаточно активно и до пандемии, но на период самоизоляции виртуальное пространство стало чуть ли не единственной возможностью общения и связующей нитью с населением. И, главной задачей учреждения, стало создание качественного, максимально полезного и интересного контента для аудитории.

Учитывая имеющиеся технические возможности и ресурсы, Центр активно проводил On-line мастер-классы по старооскольской глиняной игрушке, гончарству, лозоплетению, тряпичной кукле, росписи по дереву и керамике, виртуальные выставки работ мастеров и студий Центра декоративно – прикладного творчества, тематические рубрики, встречи мастеров, творческие лаборатории, экскурсии. Результат такой деятельности получил положительный отклик, благодаря чему увеличилось количество фолловеров в социальных сетях.

Интернет-пространство открыло для нас новые возможности и помогло расширить географию своей деятельности. Мастера Центра успешно принимали участие в онлайн мероприятиях, флешмобах, акциях, фестивалях, конкурсах межрегионального, всероссийского, международного уровня, что не всегда было возможным до пандемии.

Для учащихся школ округа в 2020 году в период летних каникул каждый понедельник и пятницу с 10:00 до 13:00 часов были организованы фольклорно-игровые программы «Проказы Бабушки Яги», «Карусель» с мастер-классами; квест-игры «Веселый садовник», «Караоке на лужайке», учащиеся, проходя различные маршруты, знакомились с традиционными промыслами и ремеслами Староосколья.

Во исполнение постановления Правительства Белгородской области «О порядке организации дуального обучения учащихся и студентов» Центр заключил договор о сотрудничестве со Старооскольским педколледжем. В рамках договора в Центре проходили практику студенты 2 и 3 курса кафедры «Дизайна». За время прохождения практики, студенты получили важный опыт по передаче накопленных знаний подрастающему поколению, познакомились с технологией традиционных промыслов и ремесел Староосколья: посетили действующую выставку и творческие лаборатории «Гончарное дело», «Художественная керамика», «Лозоплетение», «Традиционная тряпичная кукла».

С 28 -30 августа в г. Старый Оскол проходил IV открытый форум по ландшафтной архитектуре и средовому дизайну «Зелёная столица». Центр

представил выставку старооскольской глиняной игрушки Народных мастеров России и Белгородской области Лобынцева Владимира Ивановича и Рощупкиной Оксаны Михайловны в МАУК ЦКР «Молодежный».

26 сентября были оглашены долгожданные результаты и названы победители VIII межрегионального детского конкурса глиняной игрушки «Заиграй, моя игрушечка», в котором приняло участие около 40 юных мастеров из Курской, Белгородской, Орловской, Воронежской, Липецкой, Тамбовской, Смоленской и Самарской областей. В этом году Курский Дом народного творчества провел конкурс в виртуальном формате на актуальную в Год памяти и славы тему «Тот герой, кто за Родину горой». Участница народной студии «Волшебная глина» Мария Рощупкина заняла I место в номинации «Декоративная сувенирная игрушка» в старшей возрастной группе (15 -17 лет).

12 ноября состоялось открытие выставки-ретроспективы старооскольской глиняной игрушки «Посадские мотивы». Выставку подобного формата Старооскольский Центр декоративно – прикладного творчества совместно со Старооскольским художественным музеем проводил впервые. Обширная экспозиция была представлена образцами именитых мастеров и работы их учеников и последователей, которые успешно представляют сегодня этот уникальный промысел на Всероссийском уровне. Около 400 произведений декоративно-прикладного искусства, объединенные и вдохновленные образом, историей создания и существования старооскольской глиняной игрушки экспонировались на одной выставке. Образцы старооскольской игрушки сестер Гончаровых, Народных мастеров России Лобынцевых Владимира Ивановича и Татьяны Викторовны, их учеников — Оксаны Рощупкиной, Народного мастера России и Белгородской области, мастеров Екатерины Зиновьевой, Валерии Мухамедзяновой совмещают традиции и осмысливают новые образы на основе традиционной техники, тем самым подтверждая, что промысел развивается и занимает прочное место в культурной среде современности. Художники, вдохновленные образом старооскольской глиняной игрушки, раскрывают ее образ в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Живопись Народного мастера Белгородской области Инны Белых и члена Творческого Союза художников России Елены Марковой, Народного мастера России Лобынцева Владимира Ивановича раскрывают новые грани и взгляды на старооскольскую игрушку, расширяя ее культурное влияние. Многогранно раскрывается ее образ в авторском прочтении майолики по мотивам старооскольской глиняной игрушки Анастасии Сергеевой, Ольги Сергуновой, в авторских барышнях «Колокольчики» и декоративных сосудах по мотивам старооскольской глиняной игрушки Сергея Комарова.

Также в Центре продолжили действовать творческие лаборатории по керамике, текстилю, ткачеству, старооскольской глиняной игрушке, куклоделию, вышивке, лозоплетению. Они позволяют более обширно узнать о разных направлениях декоративно-прикладного творчества. На мероприятии дети посещают тематическую выставку, знакомятся с презентацией, выполняют работу

в определенной технике (лепка из глины, набойка по ткани, изготовление куклы, вышивка, лозоплетение.). Всего было проведено 58 творческих лабораторий, участвовало в них 916 детей.

В течение года мастера Центра декоративно-прикладного творчества и производственного кооператива «Артель «Старооскольский гончарный промысел» приняли участие с выставками и мастер-классами в фестивалях, праздниках, ярмарках: третий этап Всероссийской выставки-конкурса народных мастеров «Русь мастеровая», в этом году мероприятие прошло в формате онлайн. Мастера Центра декоративно-прикладного творчества приняли активное участие в мероприятии и по итогам конкурса Народный мастер России и Белгородской области Оксана Рощупкина и мастер Александр Буров стали лауреатами III степени; I Всероссийский дистанционный конкурс самодеятельного народного творчества «Задонские осенины»; II Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Искусство ремесла»; Всероссийский конкурс талантов «Вьюговей – 2020»; Всероссийский фестиваль-конкурс народной культуры «Традиции России»; «Рождественский базар» - нижегородская ярмарка (г. Нижний Новгород); III межрегиональный конкурс детского творчества «Весенние лучики» (г. Старый Оскол), межрегиональный конкурс творческих работ «Весенний букет» (г. Старый Оскол); V межрайонный молодежный фестиваль - состязание «Крестьянин.ru» (с. Новоивановка, Волоконовского района); IX фестиваль дружбы славянских народов «Славянский круг» (22 августа, п. Красная Яруга); открытый дистанционный фестиваль декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «ЗОЛОТЫЕ РУКИ МАСТЕРОВ» (октябрь, г. Коломна, Московская область) и другие.

Событийный туризм - перспективный вид развития сферы туристских услуг России. Это направление туризма, в котором туристические поездки приурочены к каким-либо определенным мероприятиям:

07 февраля в северной столице России г. Санкт – Петербург проходила III Международная выставка-ярмарка народных художественных промыслов и ремесел «Невский ларец», в которой приняли участие мастера Центра декоративно-прикладного творчества и производственного кооператива «Артель» «Старооскольский гончарный промысел». На выставке были представлены гончарные изделия Александра Бурова, старооскольская глиняная игрушка Владимира Лобынцева, Оксаны Рощупкиной и Екатерины Зиновьевой, деревянные предметы домашней утвари из дерева Юрия Мазикина, художественная керамика Ольги Сергуновой, работы из лозы Алексея Коржа.

В экспозиции приняли участие более 100 производителей ремесел, творческих объединений, художников и ремесленников не только различных регионов России, но и других стран.

Выставка собрала все самое богатое наследие русских народных промыслов: от знаменитых на весь мир техник хохломской росписи и гжели до вологодского кружева, матрешки, оренбургские платки, художественное литье, лучшие примеры кружевоплетения, вятские поделки, обереги.

В рамках выставки посетители познакомились с историей и культурой ручного труда, кустарного производства в нашей стране, посетили мастер – классы по различным направлениям промыслов и ремесел и в том числе по гончарству от Александра Бурова (мастера Старооскольского Центра декоративно-прикладного творчества). Для торжественной церемонии открытия выставки Александром специально был изготовлен кувшин с эмблемой события.

1 марта яркую и вкусную Масленицу провели для воронежцев бренд «Вкуснотеево» совместно с Выставочным центром «Вета» в парке ТРК «Арена». Мастера Центра приняли участие со своими изделиями декоративно-прикладного творчества в данной ярмарке на Масленице.

С 17 по 20 декабря мастера Центра декоративно-прикладного творчества и производственного кооператива «Артель» «Старооскольский гончарный промысел» приняли участие в «Рождественском базаре», который проходил в обновленном павильоне Нижегородской ярмарки. Гости и жители г. Нижний Новгород смогли приобрести рукотворные изделия мастеров из разных уголков России: Москвы, Чкаловска, Ижевска, Шахуньи, Пучежа, Саранска, Старого Оскола. Наши мастера представили на ярмарке гончарные изделия, Старооскольские глиняные игрушки, деревянные штампы для художественной набойке по ткани, предметы домашней утвари из дерева, новогодние сувениры.

Раздел 5 Анализ культурно-досуговых формирований

В Центре развиваются 19 направлений ДПТ и ИЗО, основными являются гончарство, глиняная игрушка, ковроткачество, лозоплетение как традиционные промыслы Старооскольского края. В 14 кружках и студиях занимаются 169 человек разного возраста, 68% из них – дети и подростки.

Количество выставок в 2020 году составило 80 штук, что на три мероприятия больше по сравнению с 2019 годом. Количество клубных формирований увеличилось на одно.

С целью популяризации традиционных промыслов Старооскольского края работники учреждения проводили вернисажи, мастер-классы по различным направлениям декоративно-прикладного творчества (в том числе онлайн): было организовано 61 (+3) мастер-классов, в которых приняли участие 916 (-400) человек. Выездных вернисажей в 2020 году было проведено 39, количество участников – 28960 (-4558) человек.

В 2020 году было проведено: 58 творческих лабораторий, 42 экскурсии и уроков народной культуры, 80 выставок декоративно-прикладного творчества.

Всего проведено: 257 мероприятий (-116), из которых на платной основе 65 (-117) мероприятий, с числом участников 1009 (-2491) человек; на бесплатной основе 192 (+1) мероприятий, с числом участников 28960 (-2491) человек. Всего посетило наши мероприятия 299690 (-9591) человек. В сравнении с прошлым годом мы видим уменьшение мероприятий и посетителей, это связано с капитальным ремонтом здания и эпидемиологической ситуацией. Текущий год

внес свои коррективы в работу учреждения, но Центр декоративно-прикладного творчества использует все доступные ресурсы для того, чтобы работать и делать досуг населения разнообразным, полезным и продуктивным.

Три студии Центра имеют звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив»: детская студия ДПТ «Волшебная глина», детская студия ДПТ «Лада», студия женского рукоделия «Вдохновение».

Раздел 6 Проектная деятельность

Проектная деятельность – одна из форм работы учреждения, которая позволяет совместно с другими организациями и учреждениями развивать социально-культурную среду Старооскольского городского округа.

В 2020 году Центр декоративно-прикладного творчества продолжил реализацию муниципального проекта «Организация работы арт-площадки «Необычайное подворье» на территории Центра декоративно-прикладного творчества (идентификационный номер 10088204, цель проекта: привлечь не менее 400 жителей Старооскольского городского округа к изучению традиционных народных промыслов Староосколья).

Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества и производственный кооператив «Артель «Старооскольский гончарный промысел» приняли участие в масштабном проекте «НАШ ГОРОД СТАРЫЙ ОСКОЛ», который был организован по инициативе председателя Совета директоров Группы Компаний «Славянка» Сергея Аркадьевича Гусева.

Производственный кооператив «Артель «Старооскольский гончарный промысел» выступил с проектом «Мастерская ремесел» и получил грант. В рамках проекта «Мастерская ремесел» состоится обустройство мастерских, где будут проводиться групповые и индивидуальные занятия мастеров с детьми, молодежью, взрослого населения округа по декоративно-прикладному творчеству: старооскольская глиняная игрушка, традиционное гончарство, лозоплетение, художественная набойка по ткани, тряпичная кукла, художественная керамика. На средства гранта, предоставленные Группой Компаний «Славянка», будет приобретено оборудование для обустройства мастерских: гончарные круги, ткацкие станки, современные швейные машины и лозострогальный станок на сумму 294 298 рублей. Новое современное оборудование поможет мастерам Артели и Центра привлечь и обучить традиционным народным ремеслам подрастающее поколение, развить их творческие способности, а главное – не дать прерваться живой нити народных промыслов и ремесел.

Раздел 7 Платные услуги и приобретение

В 2020 году Центр декоративно-прикладного творчества продолжил работу по оказанию платных услуг населению. Для выполнения финансового плана проводились мастер-классы, выставки, занятия по комплексным программам, выполнялись изделия на заказ. Было заработано 261 000,00 рублей. Все

необходимые для работы материалы и инструменты приобретаются на заработанные за счет платных услуг средства или за счет спонсорской помощи.

В рамках проекта «Мастерская ремесел» состоится обустройство мастерских: 3 гончарных круга, 5 ткацких станков, 7 современных швейных машин и лозострогальный станок на сумму 294 298 рублей.

Сведения о сувенирной лавке

В 2020 году продолжила свою работу сувенирная лавка, которая расположена по адресу: м-н Восточный, д.12, пом.1. Она создана для поддержки творчества мастеров Старооскольского округа, развития народных традиций, популяризации традиционных промыслов. В лавке представлены гончарные изделия, старооскольская глиняная игрушка, лоскутные панно, резные иконы, тканые пояса и т.д.

Раздел 8 Выставочная деятельность

В прошедшем году мастера Центра приняли участие в выставках, фестивалях, конкурсах различного уровня. Общее число мероприятий в 2020 году составило 49.

Из них:

- областные – 5
- региональные (межрегиональные) – 9
- всероссийские – 6
- международные – 4
- муниципальные – 25

Специалисты Центра – неоднократные победители и лауреаты фестивалей и конкурсов различного уровня. Основные из них в 2020 году.

№ п/п	Название мероприятия	Участие/организация
<i>международные</i>		
1	III Международная выставка-ярмарка народных художественных промыслов и ремёсел «Невский ларец» 2020г. (7-9 февраля, г. Санкт-Петербург)	участие
2	VI Международный фестиваль гармошки «Пусть в душе зажжет огонь наша русская гармонь!» (8 февраля, с. Курбаки, Вейделевский район)	участие
3	XV Международный фольклорный праздник «Славяне мы – в единстве наша сила» (29 августа, п. Вейделевка, Белгородская область)	участие
4	I Международный конкурс-фестиваль творчества и искусств «В ожидании сказки» (декабрь, г. Рязань)	участие
<i>всероссийские</i>		
1	I Всероссийский дистанционный конкурс самодеятельного народного творчества «Задонские осенины» (ноябрь, г. Задонск)	участие
2	II Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Искусство ремесла» (ноябрь, г. Рязань)	участие
3	Виртуальная всероссийская выставка-конкурс народных мастеров «Русь мастеровая» (ноябрь, г. Москва)	участие

4	Всероссийский конкурс талантов «Вьюговей – 2020» (декабрь, г. Старый Оскол)	участие
5	Всероссийский фестиваль-конкурс народной культуры «Традиции России» (декабрь, г. Старый Оскол)	участие
6	«Рождественский базар» - нижегородская ярмарка (17-20 декабря, г. Нижний Новгород)	участие
региональные		
1	III Межрегиональный конкурс детского творчества «Весенние лучики» (май, г. Старый Оскол)	участие
2	Межрегиональный конкурс творческих работ «Весенний букет» (19 июня, г. Старый Оскол)	участие
3	V межрайонный молодежный фестиваль - состязание «Крестьянин.ru» (15 августа, с. Новоивановка, Волоконовского района)	участие
4	IX фестиваль дружбы славянских народов «Славянский круг» (22 августа, п. Красная Яруга)	участие
5	VIII межрегиональный молодежный фестиваль народности и исторических реконструкций «Маланья» (29 августа, с. Кострома, Белгородская область)	участие
6	III межрегиональный фестиваль деревенской культуры «ГУБКИН-ГУРТ» (август, г. Губкин)	участие
7	VII Межрегиональный фольклорный фестиваль «На родине Маничкиной», посвященный памяти заслуженного работника культуры Российской Федерации О.И. Маничкиной (сентябрь, с. Подсереднее, Белгородская область)	участие
8	VII открытый фестиваль «Праздник Веника» (26 сентября, с. Двухлучное, Белгородская область)	участие
9	Открытый дистанционный фестиваль декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «ЗОЛОТЫЕ РУКИ МАСТЕРОВ» (октябрь, г. Коломна, Московская область)	участие
областные		
1	Областная выставка коллекций сувениров и произведений ИЗО и ДПИ «Я – КОЛЛЕКЦИОНЕР» (21 апрель, ГБУК «БГЦНТ»)	участие
2	Областной фестиваль творчества молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «Вальс Победы», посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (30 июля, г. Белгород)	участие
3	Областной фестиваль народного творчества «Северский Донец – река без границ» (11 сентября, с. Подольхи, Прохоровский район)	участие
4	Областная выставка работ мастеров ДПИ и художников-любителей области «Живет в народе красота» (октябрь,	участие

	ГБУК «БГЦНТ»)	
5	X областной фестиваль самодеятельного художественного творчества инвалидов общего заболевания «Вместе мы сможем больше» (16 октября, ГБУК «БГЦНТ»)	участие

Городские выставки и вернисажи (25 шт.)

1. Выставка декоративно – прикладного творчества «Живая нить традиций» /МКУК «Старооскольский Дом ремесел» (участие);
2. Персональная выставка Народного мастера России и Белгородской области Владимира Лобынцева «Мой» портрет» (организатор);
3. Вернисаж в рамках выездного заседания по профилактике правонарушений в Белгородской области ЦМИ (участие);
4. Ярмарка - выставка «Масленица» г. Воронеж (участие);
5. Выставка ДПИ и ИЗО «СВЕТ МАТЕРИНСКОЙ ДУШИ» /г. Губкин (участие);
6. Вернисаж в рамках выездного заседания по патриотическому воспитанию /ЦМИ (участие);
7. Отчётная выставка «Волшебной нити колдовство» Народной студии «Вдохновение» (организатор);
8. Виртуальная выставка «Волшебной нити колдовство» Народной студии «Вдохновение» (организатор);
9. I муниципальный фестиваль национальных культур «Единение» (участие);
10. Виртуальная выставка гончарных изделий мастера Сергея Комарова (организация);
11. Фестиваль духовной культуры и народного творчества «Покровская осень»/ Яковлевский г/о (участие);
12. Вернисаж в рамках выездного расширенного заседания коллегии управления культуры Белгородской области / ДМШ №5 (участие);
13. Вернисаж в рамках IV открытого форума по ландшафтной архитектуре и средовому дизайну «Зелёная столица» парк Зеленый Лог (участие);
14. Выставка в рамках празднования Дня города парк Зеленый Лог (участие);
15. Выставка в рамках проекта «Кинотеатр под открытым небом» парк Зеленый Лог (участие);
16. Виртуальная выставка Народной студии «Вдохновение» (организатор);
17. VI межрегиональный ОНЛАЙН - фестиваль творчества людей старшего поколения «СЕРДЦЕ, ТЕБЕ НЕ ХОЧЕТСЯ ПОКОЯ» (участие);

18. Межрегиональный творческий конкурс «Осень - рыжая подружка» (участие);
19. Выставка-ретроспектива старооскольской глиняной игрушки «Посадские мотивы» МКУК «Старооскольский художественный музей» (организатор);
20. Виртуальная выставка изделий мастера по художественной росписи Анастасии Сергеевой (организатор);
21. Виртуальная выставка гончарный изделий мастера Антона Колесникова (организатор);
22. Виртуальная выставка работ мастеров, в рамках открытого дистанционного фестиваля декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «ЗОЛОТЫЕ РУКИ МАСТЕРОВ» г. Коломна (участие);
23. Виртуальная выставка новогодних сувениров ручной работы в рамках межрегионального конкурса «Ну и Ёлочка!» (организатор);
24. Фестиваль «Железно!» «Живая планета. Сейчас или никогда!» ОПЦ «Выставка «Железно!» (участие);
25. Дистанционный муниципальный конкурс «Оскольская Снегурочка – 2020» (участие).

Участие в научно - практических конференциях, семинарах, вебинарах:

Для повышения квалификации, обмена опытом мастера Центра приняли участие в 48 конференциях и семинарах:

12 февраля 1 человек принял участие в семинаре-практикуме на тему «Об организации и проведении мероприятий, посвященных Дню защитника отечества»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

13 февраля 1 человек принял участие в семинаре-совещании на тему «Предоставление отчетной документации по итогам работы культурно-досуговых учреждений в 2019 году»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

25 февраля 1 человек принял участие в практикуме «Разработка стандартных операционных карт в бережливом управлении»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

03 марта 2 человека приняли участие в семинаре-практикуме «Проектная деятельность культурно-досуговых учреждений: от замысла к реализации»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

03 марта 2 человека приняли участие в семинаре-совещании «Организация мероприятий, посвященных Международному женскому дню»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

13 марта 1 человек принял участие в семинаре-практикуме на тему «Художественное оформление мероприятий»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

03 апреля 2 человека приняли участие в вебинаре на тему «Уходим в онлайн: как придумать трансляцию и рассказать о ней аудитории»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

04 апреля 1 человек принял участие в вебинаре «Знакомство с основными нормативными актами федерального, регионального и местного уровня, введенными в целях предотвращения распространения COVID-2019»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

20 апреля 1 человек принял участие в вебинаре на тему «Организация мероприятий, посвященных празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

23 апреля 2 человека приняли участие в вебинаре на тему «Основные этапы оформления презентации бережливого проекта»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

11 мая 1 человек принял участие в вебинаре-совещании «О концепции проведения мероприятий в летний период в Старооскольском городском округе»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

13 мая 1 человек принял участие в вебинаре на тему «Правила оформления онлайн-событий»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

17 мая - вебинар «Особенности организации онлайн мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству» (2 человека)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

С 19 по 26 мая 2 человека прошли курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Технология проектного управления в учреждениях культуры и искусства» / ГБОУВО «Белгородский Государственный институт искусств и культуры»;

20 мая - вебинар «Подготовка и организация мероприятий, посвященных Международному дню защиты детей» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

23 мая 2 человека приняли участие в онлайн-тренинге в рамках образовательной программы «Лаборатория кураторских практик. Культура 2.0»/ Культурная платформа АРТ-ОКНО совместно с Московским музеем современного искусства (ММОМА) «Алгоритмы социокультурного проектирования»;

27 мая - вебинар «Основные этапы работы над муниципальным проектом» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

28 мая 3 человека приняли участие в I онлайн-форуме работников культурно-досуговых учреждений области «Меняющаяся культура в меняющемся мире»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

30 мая 2 человека приняли участие в онлайн-тренинге в рамках образовательной программы «Лаборатория кураторских практик. Культура 2.0»/ Культурная платформа АРТ-ОКНО совместно с Московским музеем современного искусства (ММОМА) «Обратная связь в проектной деятельности: что мы (не) сделали?».

02 июня 1 человек принял участие в вебинар-совещание на тему организации мероприятий в летний период/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

03 июня 3 человека приняли участие в онлайн-семинаре «Грантовый конкурс культурной платформы АРТ-ОКНО как первый шаг для привлечения ресурсов для ваших творческих замыслов»;

04 июня 1 человек принял участие в вебинаре на тему «Информация о работе с волонтерами. История создания. Цели и задачи движения»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

16 июня приняли участие в вебинаре с культурно-досуговыми учреждениями и учреждениями дополнительного образования на тему «РАБОТА ВОЛОНТЕРОВ С КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

07 июля 1 человек принял участие в вебинаре на тему «Открытый разговор «Адаптация: новая роль культуры» в рамках онлайн программы Фонда Тимченко (2 человека);

09 июля - вебинар «Актуальные материалы по картированию процессов» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

16 июля 2 человека приняли участие в бережливом стриме для сотрудников учреждений сферы культуры, разрабатывающих бережливые проекты/ ГБУК «БГЦНТ»;

07 августа - вебинар-совещание «Подготовка к выездному расширенному заседанию коллегии управления культуры Белгородской области» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

25 августа – вебинар на тему: «Организация и проведение Дня государственного флага РФ» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

02 сентября - вебинар-совещание «О проведении праздничных мероприятий, посвященных 427-й годовщине г. Старый Оскол» (2 человека)/МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

07 сентября – вебинар на тему: «Подготовка кейса по итогам реализации бережливого проекта»(2 человека)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

11 сентября – вебинар на тему: «О проведении Единого часа духовности «Голубь мира», посвященного Международному дню мира» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

15 сентября - вебинар «Особенности работы в обновленной АИС ЕИПСК» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

30 сентября 1 человек принял участие в онлайн-занятии «Областная Школа мастеров» на тему «Технология изготовления одежды и сувениров в лоскутной технике»/ ГБУК «БГЦНТ»;

С 30 сентября по 20 октября 1 человек прошел курсы повышения квалификации по программе «Проектная деятельность учреждений культуры: новые тенденции и технологии» /СПбГИК;

06 октября – вебинар на тему: «Совершенствование профессиональных навыков руководителей кружков (студий) ДПТ и ДПИ»(1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

С 07 октября по 28 ноября 3 человека прослушали цикл вебинаров образовательной программы «СО-ТВОРИ», в рамках культурной платформы АРТ-ОКНО и Высшей школы художественных практик и музейных технологий Российского Государственного Гуманитарного университета;

15 октября – вебинар на тему: «Как правильно оформить анонс события и пройти модерацию с первого раза – АИС «ЕИПСК» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

20 октября – вебинар на тему: «Организация и проведение в учреждениях культуры мероприятий, посвященных Дню народного единства» (1 человек)/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

2 ноября проведено планерное совещание с руководителями учреждений культуры в режиме видеоконференцсвязи/УК администрации Старооскольского городского округа (директор);

03 ноября 2 человека прослушали вебинар «Подготовка кейса по итогам реализации бережливого проекта» для сотрудников учреждений культуры Старооскольского городского округа/ МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

19 ноября 1 человек прослушал вебинар на тему «Организация и проведение мероприятий, посвященных Международному дню инвалидов»/МБУК «Старооскольский ТМЦ»;

26 ноября 3 человека прошли курс повышения квалификации на тему «Цифровой маркетинг: эффективный инструмент развития бизнеса в период трансформации экономики» (автор - Кадацкая Д.В.) в рамках регионального проекта «Кадры для цифровой трансформации»/БГТУ им. В.Г. Шухова;

27 ноября 1 человек принял участие в коллегии управления культуры администрации Старооскольского городского округа на тему «О сложившейся ситуации в сфере культуры Старооскольского городского округа в условиях распространения коронавирусной инфекции: практика учреждений культуры. Проблемы и задачи»/ МКУК «Старооскольская ЦБС»;

04 декабря - вебинар на тему: «Учет и отчетность в сфере деятельности культурно-досуговых учреждений» (1 человек)/ ГБУК «БГЦНТ»;

В декабре 1 человек прошел курс повышения квалификации на тему: «Системы поддержки принятия решений» в рамках регионального проекта «Кадры для цифровой трансформации»/БГТУ им. В.Г. Шухова;

16 декабря - ежегодный Белгородский туристический форум с участием представителей органов местного самоуправления, предприятий туристической, средств массовой информации (1 человек)/ Управления развития потребительского рынка и защиты прав потребителей;

18 декабря 3 человека прослушали вебинар на тему: «Школа клубной инноватики. Дизайн как форма проектного сознания»/ ГБУК «БГЦНТ»;

18 декабря 2 человека прослушали вебинар на тему: «Проведение новогодних мероприятий и акций»/ МБУК «Старооскольский ТМЦ».

Раздел 9 Информационная деятельность

Старооскольский Центр декоративно-прикладного творчества активно сотрудничает с телеканалами: «Мир Белогорья», «9 канал»; редакциями газет: «Белгородские известия», «Путь Октября», «Оскольский край», «Зори», «Новости Оскола». В целях популяризации традиционной народной культуры в газетах и журналах размещаются статьи, публикации (10 шт.), доклады, обеспечен доступ к информации в сети Интернет.

Большую роль в развитии Центра играет информационный имидж. Проведение таких мероприятий, как вернисажи, фестивали, «Дни открытых дверей» с показательными мастер-классами, положительно сказывается на развитии Центра, именно на таких мероприятиях люди знакомятся с деятельностью Центра, непосредственно с мастерами, которые сохраняют традиционные промыслы и ремесла нашего края, передают навыки традиционных ремесел подрастающему поколению и популяризации декоративно-прикладного и народного творчества.